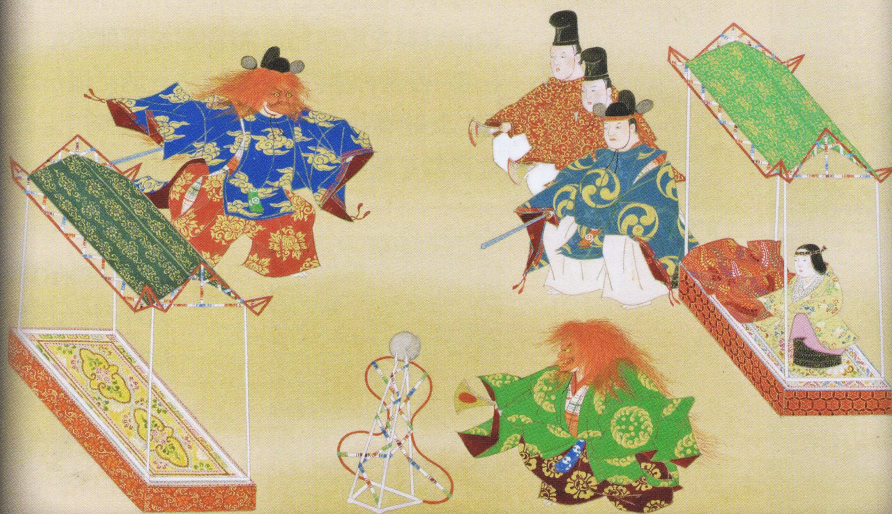


野上記念法政大学能楽研究所
創立六十周年記念展示

能・狂言を描く

近衛家伝来『能御絵鑑』皇帝



2012年5月11日(金)～24日(木)

◎休館日：日曜日

※13日(日)は関連シンポジウム開催のため、11時30分～13時まで臨時開館

◎場 所：法政大学市ヶ谷キャンパス

ボアソナード・タワー14階 博物館展示室

◎入館料：無料 ※どなたでもご鑑賞いただけます

◎お問い合わせ先：

野上記念法政大学能楽研究所

〒102-8160 東京都千代田区富士見2-17-1

ボアソナード・タワー 23 階

電話／03-3264-9815

ファクス／03-3264-9607

近衛家伝来『能御絵鑑』玉井



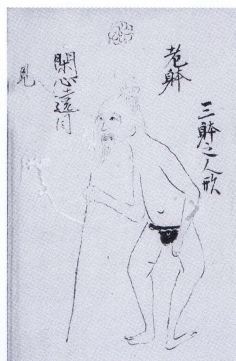
野上記念法政大学能楽研究所
創立六十周年記念展示

能・狂言を描く

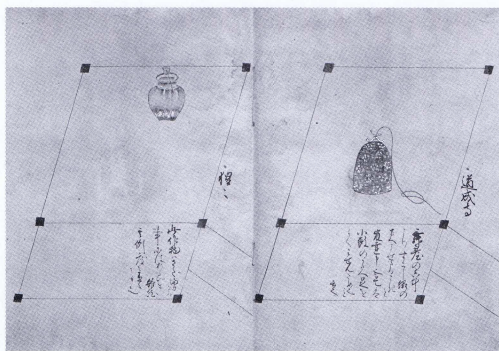


宮増弥左衛門親賢画像

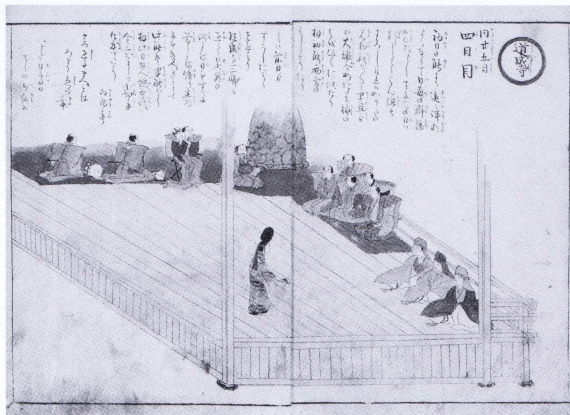
戦後まもなく発足した野上記念法政大学能楽研究所は、今年で設立六十周年を迎えます。発足以来、能楽に関する古典籍の収集に努め、現在では質量ともに日本最大規模のコレクションを誇っていますが、その中には世阿弥伝書の『二曲三体人形図』（室町前期）をはじめ、貴重な資料が少なくありません。今回、設立六十周年を記念して、能楽研究所が所蔵する膨大な資料から特に能・狂言を描いた絵画資料を取り上げ、特別展を開催いたします。能の演技の型を「絵」で表現した伝書、役者の面影を記憶するために描かれた肖像画、能の興行の様子を克明に記録した絵巻物、能の物語世界を絵画化した謡本など、「絵」という切り口から様々な資料を紹介することで、能・狂言の豊かな絵画的世界をご覧ください。



二曲三体人形図



下間少進筆『舞台之図』



大野勘進能画卷

■主な展示資料

- 二曲三体人形図（能楽研究所蔵。室町前期）
- 八帖本花伝書（鴻山文庫蔵。江戸初期）
- 下間少進筆『舞台之図』（鴻山文庫蔵。江戸初期）
- 宮増弥左衛門親賢画像（観世新九郎家文庫蔵。戦国期）
- 森田庄兵衛光広画像（能楽研究所蔵。江戸後期）
- 能狂言図巻（能楽研究所蔵。江戸前期）
- 英一蝶原画狂言画卷（鴻山文庫蔵。江戸中期）
- 近衛家伝来『能御絵鑑』（能楽研究所蔵。江戸中期）
- 大野勘進能画卷（鴻山文庫蔵。江戸末期）
- 弘化勘進能絵巻（鴻山文庫蔵。江戸末期）
- 能楽画帖（能楽研究所蔵。明治期）
- 松平伊豆守旧蔵謡本（鴻山文庫蔵。江戸初期）
- 紙芝居「摂待」（能楽研究所蔵。昭和期）
- 能楽双六（能楽研究所蔵。江戸後期）

能楽学会第11回大会

大会企画

「能・狂言の絵画資料」

■講演

小林健二・泉万理・小山弓弦葉・藤岡道子

日時：2011年5月13日(日)

10時～17時40分

会場：法政大学市ヶ谷キャンパス

ボアソナード・タワー 26階 スカイホール

2012年5月11日(金)～24日(木)

◎休館日：日曜日

※13日(日)は関連シンポジウム開催のため、11時30分～13時まで臨時開館

◎場 所：法政大学市ヶ谷キャンパス

ボアソナード・タワー14階 博物館展示室

◎入館料：無料 ※どなたでもご鑑賞いただけます

◎お問い合わせ先：

野上記念 法政大学能楽研究所

〒102-8160 東京都千代田区富士見2-17-1

ボアソナード・タワー 23階

電話／03-3264-9815

ファクス／03-3264-9607

